

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

7º ROTEIRO – GRUPO 2

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: GISELE SERPELONI – SANDRA FARINA - CIDA D'AVILA.

TURMAS: CLASSE ESPECIAL – A, B e C.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/06 à 26/06/2020

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

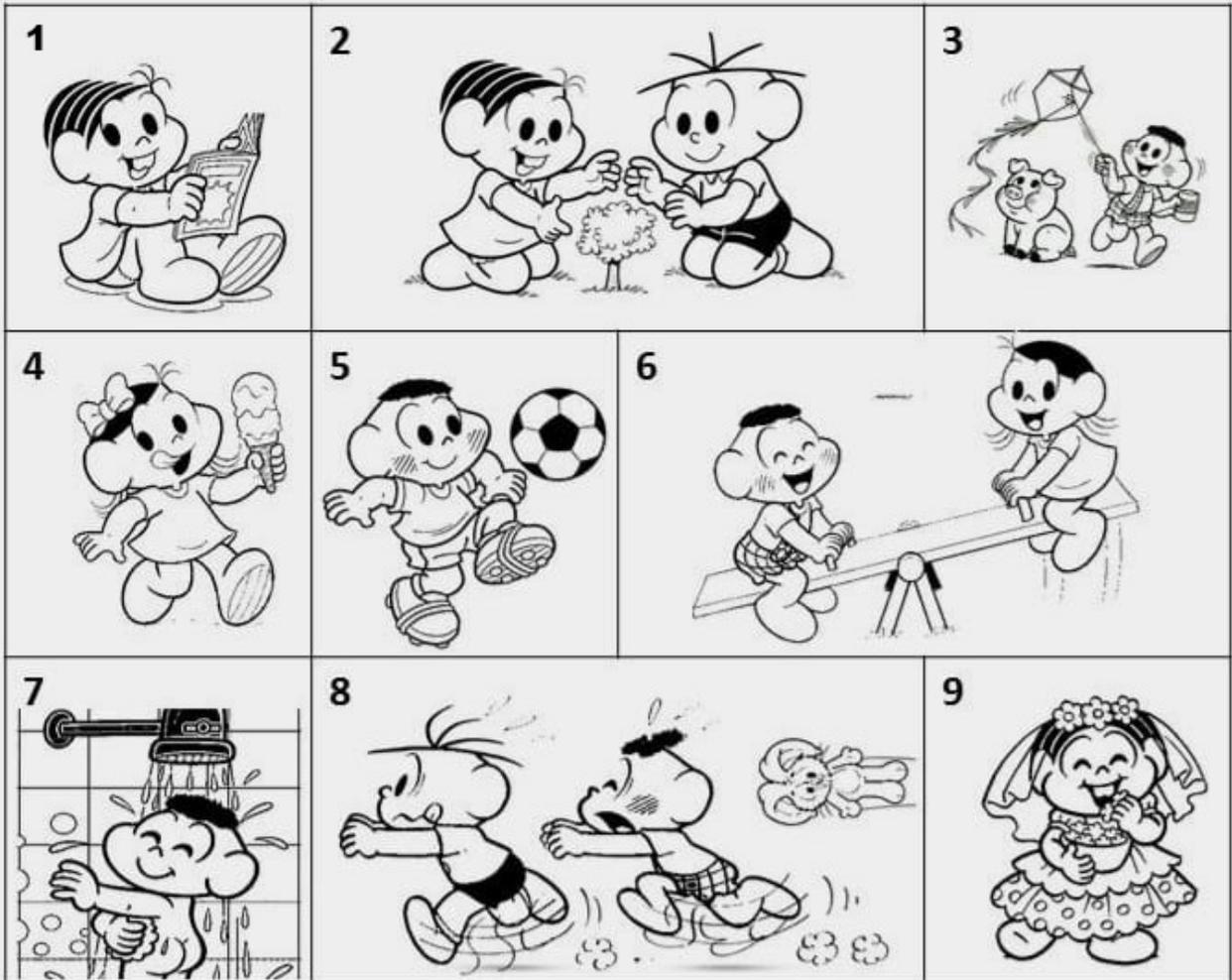
Seu filho deverá realizar todas as atividades impressas e colá-las no caderno de casa. Ele terá o período de 22/06 a 26/06 para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem. Um abraço, professoras Gisele, Sandra e Cida.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa:</u><ul style="list-style-type: none">• Leitura de texto e interpretação.• Família silábica (som/boquinhos)• Escrita de palavras e frases. Rimas.• Organização de ideias (sequência de fatos).➤ <u>Matemática:</u><ul style="list-style-type: none">• Sequência de números. Ordem crescente.• Antecessor e sucessor, número maior e menor.• Adição e subtração através de situações problemas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ <u>Língua Portuguesa:</u><ul style="list-style-type: none">• Treinar a leitura e compreensão do texto.• Reconhecer rimas e identificar sílabas das palavras trabalhadas..• Escrever corretamente palavras e frases.• Organizar ideias e fatos em ordem cronológica dos acontecimentos.➤ <u>Matemática:</u><ul style="list-style-type: none">• Identificar a sequência dos números.• Reconhecer o antecessor, sucessor, maior e menor.• Identificar número maior e menor.• Realizar através de situações problemas adição e subtração com o uso do material dourado.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos.• Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.• Realizando as atividades impressas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• No caderno ou nas folhas impressas (que depois deverão ser coladas no caderno) vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos, recorte, colagem e ilustrações.

LÍNGUA PORTUGUESA

Relacione uma frase para cada imagem:



() O CASCÃO E A MAGALI ESTÃO BRINCANDO NA GANGORRA.

() A MÔNICA E O CEBOLINHA PLANTARAM UMA ÁRVORE.

() QUE SURPRESA! O CASCÃO TOMOU BANHO HOJE.

() A MAGALI COMPROU UM SORVETE ENORME.

() CASCÃO ADORA SOLTAR PIPA.

() A MÔNICA FOI A NOIVA DA FESTA JUNINA.

() O CEBOLINHA E O CASCÃO CORRERAM DA MÔNICA.

() A MÔNICA LÊ REVISTINHA TODOS OS DIAS.

() O CASCÃO É UM ÓTIMO JOGADOR DE FUTEBOL.

USE A PALAVRA ADEQUADA PARA
COMPLETAR CADA FRASE:

BOLA

BALA

A _____ É DE UVA.

A _____ É COLORIDA.

PATO

GATO

O _____ TEM PELOS.

O _____ TEM PENAS.

VACA

FACA

A MENINA CORTOU O DEDO COM A _____.

A _____ FUGIU DA FAZENDA.

DADO

DEDO

O _____ SUMIU.

FÁBIO MACHUCOU O _____.

MALA

MOTO

A _____ ESTÁ CHEIA.

A _____ FAZ BARULHO.



NÃO CONFUNDA...



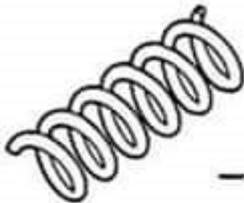
COM



COM



COM



COM



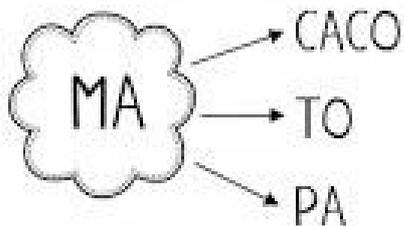
COM

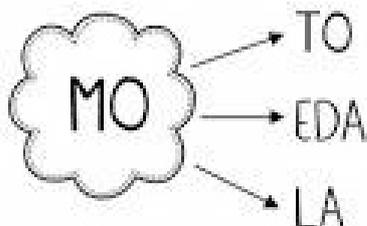
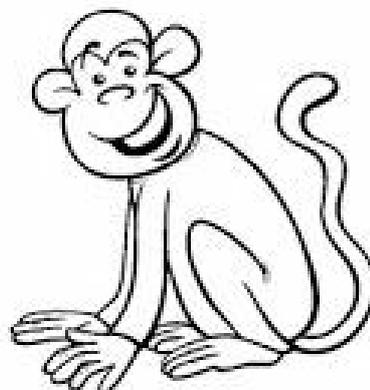


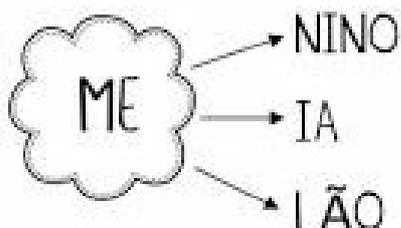
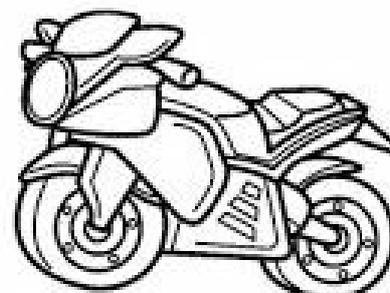
COM

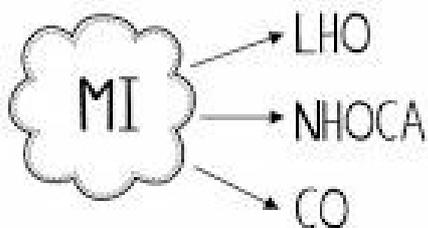
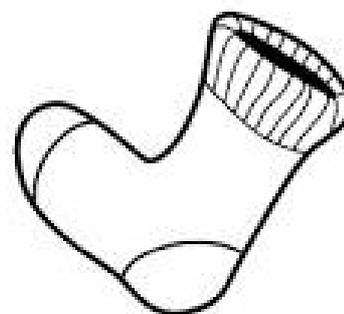


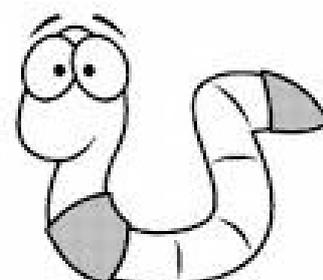
FORME AS PALAVRAS SEGUINDO AS SETAS E DEPOIS
CIRCULE O NOME DA FIGURA ME DESTAQUE:











LEIA O TEXTO:

O MENINO E A BOLA

O MENINO JOGA BOLA.
FUTEBOL É SEU ESPORTE FAVORITO
A BOLA BATE NO PÉ DO MENINO.
O MENINO CHUTA A BOLA.
A BOLA VAI DIRETO PARA O GOL.
A TORCIDA GRITA E O MENINO FICA MUITO FELIZ.



1. O TÍTULO DO TEXTO É:

- () O MENINO E A MOLA () A MENINA E A BOLA
() O MENINO E A MULA () O MENINO E A BOLA
-

2. O MENINO JOGA:

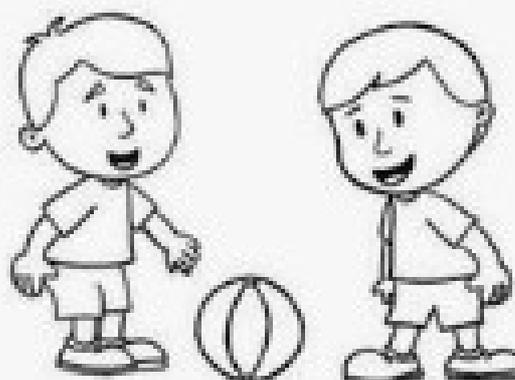
- () PETECA () DADO
() BOLA () DAMA
-

3. A BOLA BATE:

- () NA MÃO DO MENINO
() NA CABEÇA DO MENINO
() NO PÉ DO MENINO
-

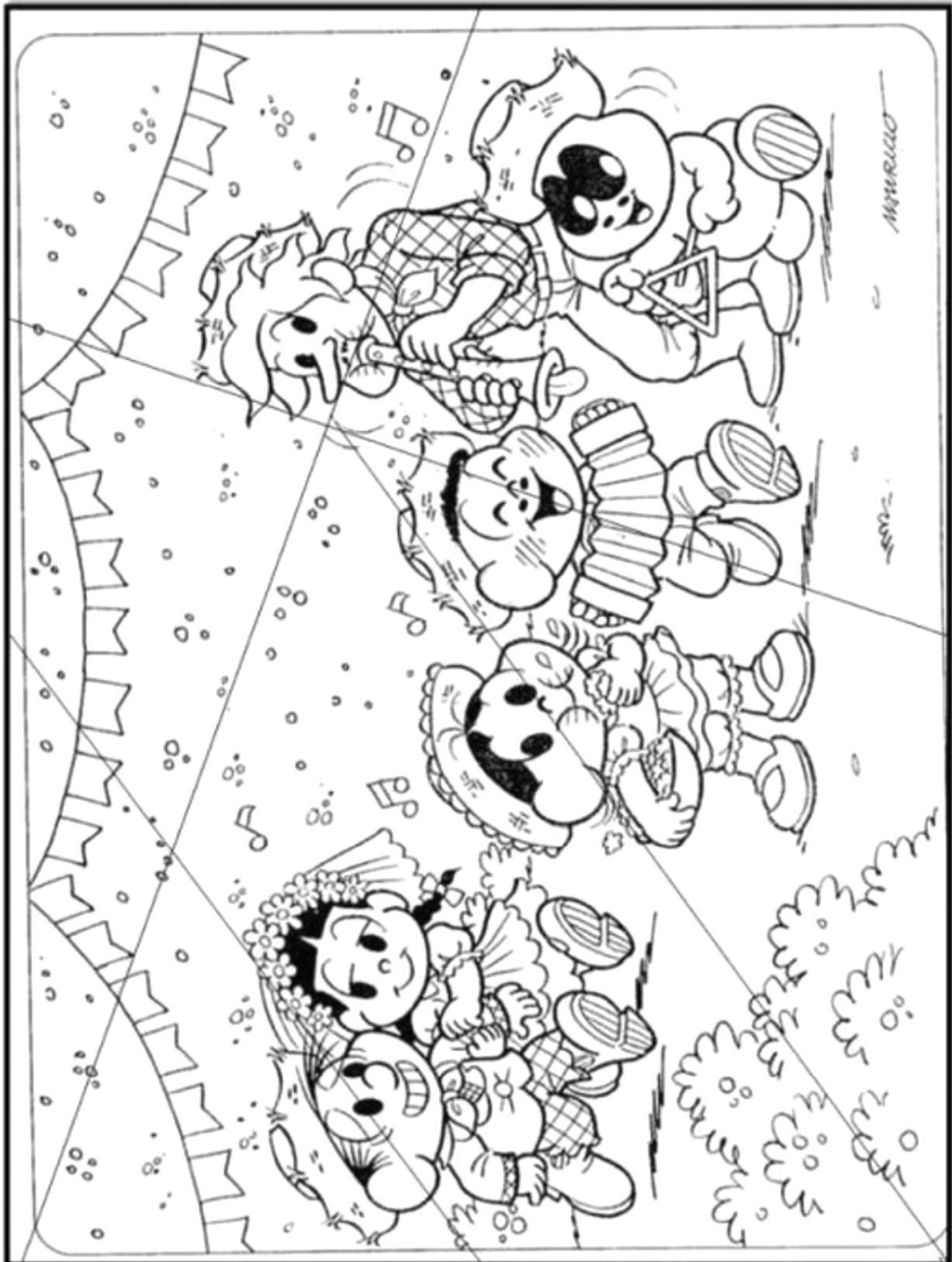
4. A BOLA:

- () CAI NO MATO
() VAI DIRETO PARA O GOL

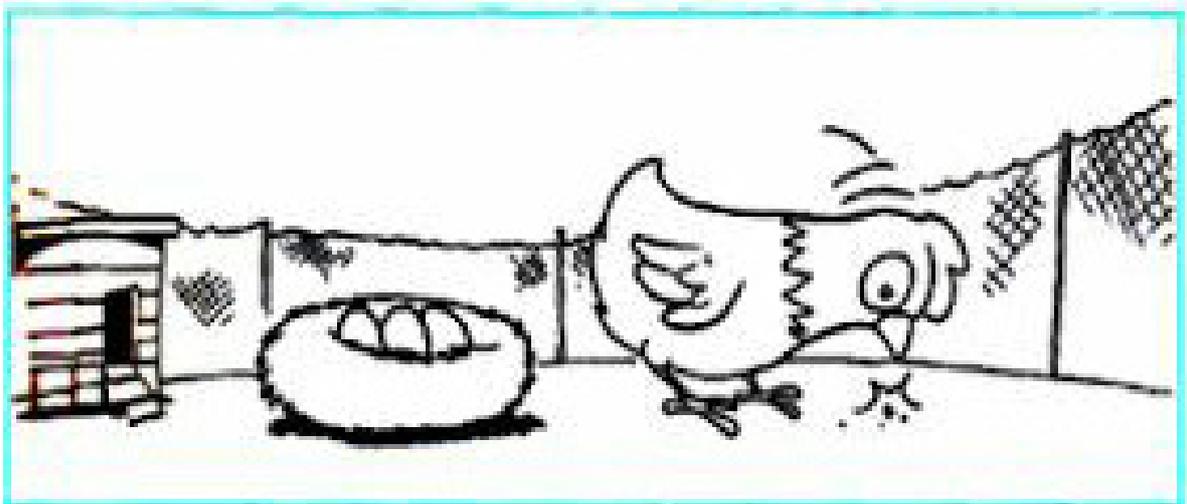


1- Pinte, recorte, embaralhe, monte e cole no caderno de casa!

2- Escreva três frases bem bonitas com essa gravura no seu caderno:



Pinte, recorte e cole na sequência correta dos fatos e depois escreva uma frase bem bonita com cada gravura:



MATEMÁTICA

Luciana tinha 56 figurinhas, deu 23 para sua amiga Léia. Com quantas figurinhas Luciana ficou?

Cálculo

Resposta

Luciana ficou com figurinhas.

No pacote havia 56 balas de chocolate. Laura comeu 13. Quantas balas sobraram?

Cálculo

Resposta

Sobraram balas.

Numa escola havia 98 pratos para servir merenda escolar, 15 pratos foram quebrados. Quantos pratos sobraram?

Cálculo

Resposta

Sobraram pratos.

Numa cesta havia 57 frutas, 12 perderam. Quantas frutas restaram?

Cálculo

Resposta

Restaram frutas.

PINTE A CEREJA QUE TEM O NÚMERO MAIOR:



COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA:

20	21				25				29
----	----	--	--	--	----	--	--	--	----

ESTA É A VOVÓ DE BETO. ELA IRÁ FAZER OS DOCINHOS DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE CEREJAS.

- COMPLETE OBSERVANDO A CENA:

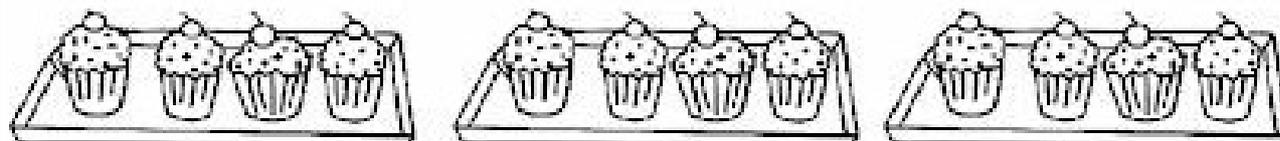


- QUANTOS DOCINHOS VOVÓ JÁ FEZ?

- QUANTOS DOCINHOS AINDA FALTAM?

- QUANTOS DOCINHOS SERÃO AO TODO?

- ESTES DOCINHOS JÁ ESTÃO PRONTOS.



- QUANTAS BANDEJAS DE DOCES?

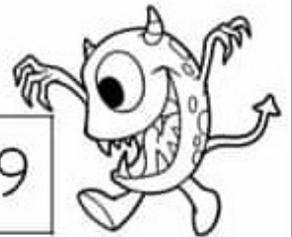
- QUANTOS DOCES EM CADA BANDEJA?

- QUANTOS DOCES AO TODO?

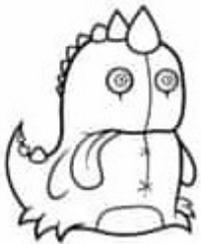
CIRCOLE O NÚMERO QUE ESTÁ NO LUGAR ERRADO:



0	1	2	3	4	5	6	3	8	9
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

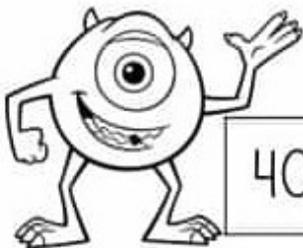


10	11	12	13	24	15	16	17	18	19
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

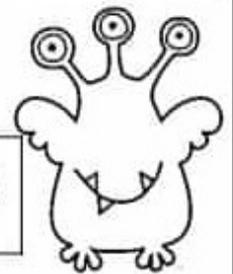


20	21	22	23	24	25	26	27	82	29
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

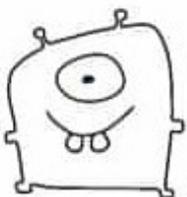
30	13	32	33	34	35	36	37	38	39
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



40	41	42	43	44	55	46	47	48	49
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

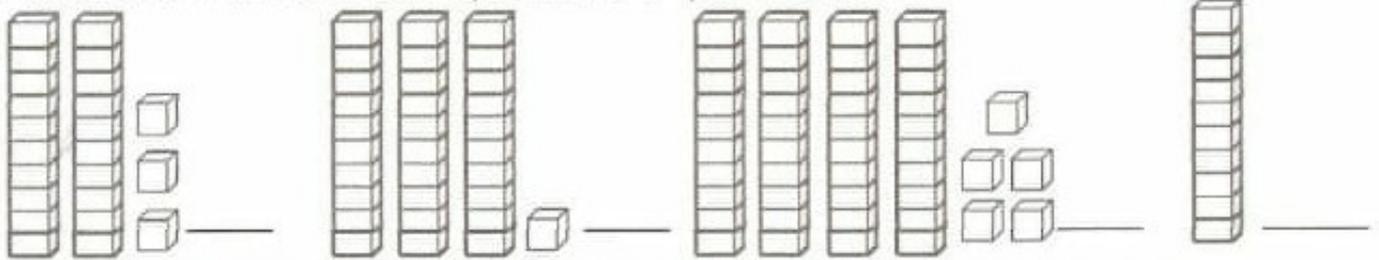


50	51	52	53	54	55	36	57	58	59
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----



60	61	62	63	64	65	66	67	68	79
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

1- Escreva o número correspondente à quantidade.



2- Em cada quadrado organizem os números do menor para o maior.

15	16	11

21	26	15

26	38	35

3- Descubra a regra e complete as sequências.

0	2	4							
---	---	---	--	--	--	--	--	--	--



4- Escreva com palavras a soma dos números.

$10 + 1$	
----------	--

$10 + 2$	
----------	--

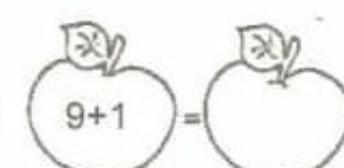
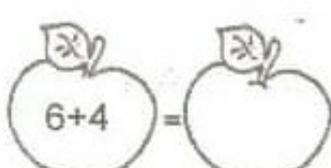
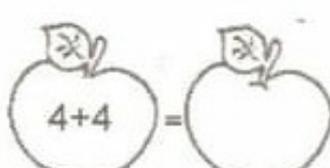
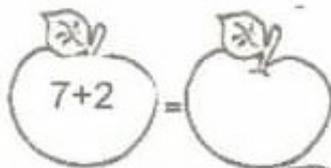
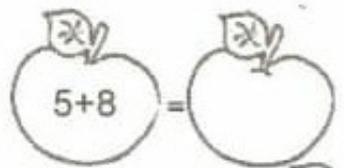
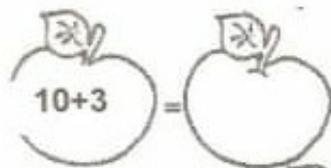
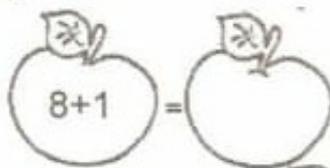
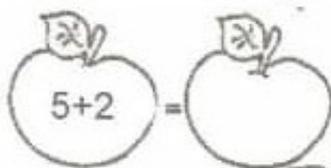
$10 + 3$	
----------	--

$10 + 4$	
----------	--

$10 + 5$	
----------	--

$10 + 6$	
----------	--

5- Resolva as operações



6 - Complete as sequências.

15			
----	--	--	--

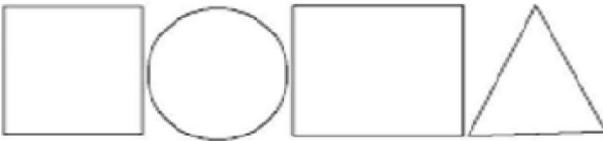
	24	
--	----	--

		33	
--	--	----	--



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN
PROFESSORAS: CLEONICE **TURMA: D.I. A, B e C**
SUELY
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 DE JUNHO - 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">❑ MATERIALIDADES: GÊNEROS MUSICAIS BRASILEIRO – MÚSICA ERUDITA E MPB;❑ ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: MELODIA E RITMO;❑ NOTAÇÃO E REGISTRO: REGISTRO MUSICAL NÃO CONVENCIONAL;❑ CONTEXTOS E PRÁTICAS: FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS DAS TRADICIONAIS ÀS CONTEMPORÂNEAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF15AR15.D.2.30 - CONHECER GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE NO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO;❑ PR.EF15AR14.S.2.50 - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (MELODIA, RITMO);❑ PR.EF15AR16 – PRODUIR UM REGISTRO MUSICAL DE FORMA NÃO CONVENCIONAL;❑ PR.EF15AR01.S.3.01 - IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">❑ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.❑ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM APRECIÇÃO MUSICAL</u> CURIOSIDADE: A MÚSICA ERUDITA (CLÁSSICA) DE HOJE É UMA COMPOSIÇÃO DO BRASILEIRO HEITOR VILLA-LOBOS, QUE, SE CARACTERIZA POR IMITAR O MOVIMENTO DE UMA LOCOMOTIVA COM OS INSTRUMENTOS DA ORQUESTRA. ANOS DEPOIS, A MELODIA RECEBEU LETRA COMPOSTA POR FERREIRA GULLAR EM FORMA DE POEMA. E, EM 1978, TORNOU SE MPB - MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, NA VOZ DE EDU LOBO.➤ PENSE E IMITE ALGUNS SONS QUE OUVIMOS NO DIA-A-DIA COMO: SONS DA NATUREZA COM O CANTAR DOS PÁSSAROS, O VENTO, CHUVA, TROVÕES; SONS DE SUA CASA COMO AS CONVERSAS E O ANDAR DAS PESSOAS, OS SONS PRODUZIDOS POR SEUS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO, OS APARELHOS ELÉTRICOS, DENTRE OUTROS.➤ ASSISTA UM VÍDEO DIVERTIDO DESTA MÚSICA, ACESSANDO ESSE LINK: https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew;

	<p>➤ APRECIE A CANÇÃO E, ACOMPANHE COM A LETRA DA MÚSICA:</p> <p style="text-align: center;"><u>O TRENZINHO DO CAIPIRA</u></p> <p style="text-align: right;">COMPOSITOR: HEITOR VILLA LOBOS LETRA: FERREIRA GULLAR CANTOR: EDU LOBO</p> <p>LÁ VAI O TREM COM O MENINO LÁ VAI A VIDA A RODAR LÁ VAI CIRANDA E DESTINO CIDADE E NOITE A GIRAR LÁ VAI O TREM SEM DESTINO PRO DIA NOVO ENCONTRAR CORRENDO VAI PELA TERRA VAI PELA SERRA VAI PELO MAR CANTANDO PELA SERRA O LUAR CORRENDO ENTRE AS ESTRELAS A VOAR NO AR, NO AR...</p> <p>➤ PERCEBA O RITMO DA CANÇÃO E TENDE CANTAR SEGUINDO A MELODIA; DEPOIS:</p> <p>➤ PENSE QUE VOCÊ É O MAQUINISTA DESSE TREM E, EM QUAL LUGAR GOSTARIA DE PASSEAR?</p> <p>➤ DESENHE E PINTÉ ESSE LUGAR QUE VOCÊ PENSOU, FAZENDO OS TRILHOS NESTA PAISAGEM POR ONDE O TREM PASSARÁ;</p> <p>➤ OBSERVE, AGORA, AS FORMAS GEOMÉTRICAS ABAIXO:</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>➤ PEGUE EMBALAGENS VAZIAS DE PAPEL (CAIXAS DE SABONETES, CHÁS, REMÉDIOS OU OUTROS);</p> <p>➤ DESENHE ESSAS FORMAS NO VERSO DA EMBALAGEM QUANTAS VEZES QUISER;</p> <p>➤ RECORTE ESSAS FORMAS E MONTE FORMANDO UM LINDO TRENZINHO;</p> <p>➤ FINALIZE COLANDO AS PEÇAS DO SEU TRENZINHO NA PAISAGEM QUE VOCÊ DESENHOU.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER; <input type="checkbox"/> LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER) <input type="checkbox"/> RÉGUA E BORRACHA; <input type="checkbox"/> EMBALAGENS: CAIXAS DE SABONETE, REMÉDIOS, CAFÉ, CHÁS, ETC.
IMPORTANTE	<p>LEMBRANDO SEMPRE DE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES; <input type="checkbox"/> FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS; ➤ ORGANIZÁ-LAS E GUARDÁ-LAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: DANIELA

TURMA: DI A, B e C

ROSANGELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO

ATIVIDADE:

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

VIVENCIAR JOGOS TRADICIONAIS, CRIAÇÃO E RECRIAÇÃO DE REGRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA PERDIDOS NA FLORESTA.

COMO FAZER:

PRIMEIRO, ANTES DE COMEÇAR A BRINCADEIRA, **VOCÊ DEVE CRIAR UM ENREDO, DEVE EXPLICAR PARA A CRIANÇA ONDE ELE ESTÁ E O QUE ESTÁ ACONTECENDO.** DIGA-LHE QUE ELA ESTÁ NUMA FLORESTA E QUE ACABOU SE PERDENDO DE VOCÊS – DOS PAIS OU DOS AMIGUINHOS QUE ESTAVAM COM ELE – E AGORA ELE PRECISA ENCONTRAR O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA.

EM SEGUIDA, **ENSINE A CRIANÇA AS AÇÕES QUE ELA DEVERÁ REALIZAR DE ACORDO COM AS POSTURAS QUE VOCÊ ADOTAR.** ANTES DE EXPLICAR ESSAS POSTURAS, SÓ QUERO FRISAR QUE VOCÊ PRECISA SE DESLOCAR NO ESPAÇO: VOCÊ E A CRIANÇA ESTÃO SE DESLOCANDO NO ESPAÇO, MAS VOCÊ VAI REPRESENTAR ALGUMAS COISAS QUE HÁ NA FLORESTA.

A PRIMEIRA POSTURA É PARAR E ELEVAR UMA DAS PERNAS. COMO VOCÊ VIU NA DEMONSTRAÇÃO, VOCÊ VAI ELEVAR UMA DAS PERNAS, E ESSA PERNA REPRESENTA O GALHO DE UMA ÁRVORE; A CRIANÇA PRECISA PASSAR POR BAIXO PARA NÃO SE CHOCAR COM ESSE GALHO DE ÁRVORE, E SE FERIR.

QUANDO VOCÊ PARAR E ELEVAR OS BRAÇOS – POSTURA 2 –, A CRIANÇA DEVERÁ SE ESCONDER ATRÁS DE VOCÊ. VOCÊ ESTARÁ REPRESENTANDO UMA ÁRVORE ENORME. E ELE FARÁ ISSO PARA SE ESCONDER DE UM ANIMAL FERROZ, UM ANIMAL GIGANTE QUE ESTÁ PASSANDO POR ALI. SE ESSE ANIMAL O VIR, ELE PODE ATACÁ-LO, ENTÃO ELE PRECISA SE ESCONDER.

A TERCEIRA POSTURA VOCÊ REPRESENTARÁ UM TRONCO ROLANDO, PARA ISSO DEVERÁ DEITAR NO CHÃO E ROLAR, A CRIANÇA DEVERÁ PULAR O “TRONCO” NO CASO VOCÊ OU OUTRA PESSOA QUE SE PROPOR A RESENTA-LO, INTERESSANTE TROCAR COM A CRIANÇA DEIXAR ELA EXPERIMENTAR SER O TRONCO.

A QUARTA E ÚLTIMA POSTURA É A AGACHADA, QUE REPRESENTA A CHEGADA DO RESGATE. ENTÃO, QUANDO VOCÊ SE AGACHAR, A CRIANÇA DEVERÁ CORRER PARA PERTO DE VOCÊ, POSICIONAR-SE ATRÁS DE VOCÊ E SUBIR, MONTAR, NAS SUAS COSTAS. ISSO REPRESENTARÁ O RESGATE. E AÍ VOCÊ VAI DAR UMA VOLTA COM ELA, REPRESENTANDO O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA. DEPOIS ELA PODERÁ DESCER, E VOCÊS REINICIAM A BRINCADEIRA.

NÃO SE ESQUEÇA: VOCÊ DEVERÁ ESTAR SE DESLOCANDO NO ESPAÇO COM A CRIANÇA E, QUANDO VOCÊ ADOTAR ALGUMA POSTURA, ELE DEVERÁ REALIZAR A AÇÃO QUE CORRESPONDE ÀQUELA POSTURA. ESSA É UMA BRINCADEIRA SIMPLES, FÁCIL DE APRENDER, MAS MUITO DIVERTIDA PARA CRIANÇAS!

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.
- 2- FAÇA DESENHO COLORIDO COM AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.

EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADES ESTA NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 08/06/2020.

<https://www.youtube.com/watch?v=hsc0CBc9JEQ&t=1491s>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL DR.VITÓRIO FRANKLIN”

TURMA: CLASSE ESPECIAL A, B, C.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 de JUNHO de 2020

AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E COMPRENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES AO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)
ATIVIDADE PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS E RESOLVA A ATIVIDADE: https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA<ul style="list-style-type: none">• DATE: JUNE ___ / 2020• ATIVIDADE SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS (BREAKFAST AND FRUITS)• CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COLOR AND MAKE AN X. (Pinte e marque um x)

CAKE			
SUGAR			
BREAD			
MILK			
COFFEE			
JUICE			

Ligue a fruta ao seu nome.



APPLE



PINEAPPLE



GRAPE



LEMON



ORANGE